

POLITIQUE CULTURELLE

DE LA

VILLE D'ASBESTOS

(Révisée en janvier 2007)



NOTES HISTORIQUES

Asbestos : une vie culturelle active depuis fort longtemps.

De la Compagnie artistique et financière fondée en 1910, en passant par la Société des Arts des années cinquante et du Comité culturel des années soixante-dix, les journaux locaux et les revues de la Canadian Johns-Manville ont raconté, avec photos à l'appui, les moments culturels privilégiés qui ont animé la vie des citoyens et citoyennes d'Asbestos.

La musique des membres de l'Harmonie d'Asbestos est présentée en concert depuis 1930 soit, plus de 75 ans. Elle devient jazzée, jeune et enthousiaste à tous les étés au Camp musical, école de formation pour des instrumentistes des harmonies scolaires de toute la province.

Le chant des opérettes américaines, favori des anglophones des débuts de notre ville a rivalisé avec celui des chorales de nos églises, des jeunes, des couvents et des écoles jusqu'au concert annuel de l'Ensemble vocal l'Escaouette qui compte plus de vingt ans d'existence.

Notre bibliothèque municipalisée en 1996 vient de prendre ses aises dans les très beaux locaux de l'ancienne église Saint-Aimé. Depuis 50 ans, le « Salon du livre » et la « Semaine du livre » ont fait vibrer jeunes et adultes au contact des auteurs québécois, traceurs de rêves et conteurs fidèles de nos traditions.

NOTES HISTORIQUES

Une ville minière, qui a célébré son centenaire en 1999, se devait de se doter d'un musée et d'une société d'histoire. Ceux-ci logent avec la Bibliothèque à l'Édifice culturel Saint-Aimé.

Des artistes réputés en arts visuels et en théâtre se sont arrêtés chez nous et ont donné aux femmes et aux hommes d'ici le goût de travailler en ateliers et d'exposer à la connaissance et aux regards de leurs pairs, les fruits de leur labeur devenus un loisir qu'ils chérissent.

Les médias locaux et régionaux signalent les bons coups culturels de nos organismes voués à la diffusion des événements spéciaux. Et depuis au moins une trentaine d'années, une station radiophonique « CJAN 99,3 FM », localisée à l'hôtel de ville d'Asbestos, se fait un honneur et un devoir de transmettre les bonnes nouvelles de la culture de chez nous.

Des événements annuels : la Fête nationale et le Festival des Gourmands, rassemblant un grand nombre de nouveaux et d'anciens de notre ville, viennent agrémenter le début et la fin des vacances scolaires.

Une industrie « Pantoufles Garneau » prouve qu'on peut allier avec succès l'économie et les arts.

NOTES HISTORIQUES

Un livre « *Filons d'histoire* », publié en 1999, raconte les débuts de l'histoire de notre ville.

Une vie culturelle aussi riche n'a pu être maintenue sans une prise en charge bénévole par le milieu communautaire et sans un soutien de la Ville d'Asbestos qui s'est faite de plus en plus présente, surtout depuis les trente dernières années.



PRÉAMBULE

La Ville d'Asbestos reconnaît que la vie culturelle à l'intérieur de sa municipalité constitue l'âme de cette dernière. Afin de la maintenir vivante et active, des interventions importantes sont nécessaires tant de la part de la municipalité que du milieu culturel d'Asbestos.

La Ville reconnaît les compétences et l'apport des différents partenaires, tels les organismes culturels et les artistes, car ils contribuent à l'enrichissement et au mieux-être de la collectivité.

La Ville d'Asbestos reconnaît que l'investissement dans la culture est générateur de retombées économiques majeures.

La Ville reconnaît aux citoyens et citoyennes de tous âges le droit d'accès aux pratiques et aux activités culturelles.

Récemment, la Ville d'Asbestos a traversé une période difficile sur le plan économique, mais il nous apparaît essentiel de tout mettre en oeuvre afin de préserver les services et les programmes existants.

Même dans ce contexte, il est important d'élaborer et de maintenir une politique culturelle pour les prochaines années, laquelle pourra être modifiée et mise à jour, selon les nouvelles perspectives qui seront offertes.

NOS FORCES :

Arts d'interprétation et diffusion :

Musique

- ♦ *L'Harmonie d'Asbestos* : l'école de musique tant pour les jeunes que pour les adultes, se subdivise en trois formations : Harmonie des débutants, Harmonie cadette et Harmonie senior. Ses membres, à titre individuel ou en groupe, remportent chaque année de nombreux prix à l'occasion du Festival des Harmonies et Orchestres du Québec. De plus, il est important qu'ils participent à notre vie culturelle par des concerts ponctuels.

- ♦ Le *Camp musical* existe depuis plus de quarante ans. Il est voué à la formation des instrumentistes scolaires de toute la province. De plus, il a organisé pour la 15^e fois la « semaine de jazz », invitant des grands d'ici et d'ailleurs, pour les classes de maître.

- ♦ *L'Ensemble vocal l'Escaouette* et la *Chorale des Jeunes Fredonneurs* : vingt ans de voix jeunes et moins jeunes qui s'entraînent à de bons moments de pratique, de rayonnement et de concerts offerts tant à l'intérieur qu'à l'extérieur de notre ville.

- ♦ Le *Festival des Gourmands* et le *Comité de la Fête nationale* qui, par la diffusion de spectacles et la présentation d'artistes locaux et régionaux, procurent d'autres moments musicaux appréciés de la population.

Théâtre

- ♦ Le théâtre d'été en est à sa 6^e année de présentation et logera pour les trois prochaines années, dans les locaux du Centre de loisirs Notre-Dame-de-Toutes-Joies.
- ♦ Un théâtre amateur est aussi présent depuis quelques années et présente annuellement une production pour la population.

Le livre

- ♦ La Bibliothèque municipale : logée dans le plus beau lieu de la culture de notre MRC, compte de plus en plus de lecteurs et présente « *L'heure du conte* ». Les services Internet, de vidéo et de disques complètent la gamme des produits.
- ♦ Issue du Salon du livre, la Semaine du livre est une institution bien de chez nous. Il a célébré ses 49 ans; c'est probablement le plus vieil événement du genre au Québec. Des bénévoles donnent une âme à cette activité annuelle tout en accordant une attention particulière à la clientèle jeunesse.

Les arts visuels et métiers d'art

- ♦ Le *Club de Courtepointe* : une douzaine de femmes réussissent à donner vie à cet aspect de notre passé, reproduisant des motifs de couvre-pieds très vivants et très modernes.
- ♦ Les expositions permanentes qui utilisent les murs de la bibliothèque tenues à cet endroit suscitent un grand engouement pour les arts visuels.

Patrimoine

- ♦ Le *Musée minéralogique et d'histoire minière d'Asbestos* est ouvert au public durant l'été et, sur demande, aux autres visiteurs et aux groupes scolaires. Il offre des ateliers animés et un retour sur le vécu minier par ses expositions de minéraux et de photos.
- ♦ Le *Club de minéralogie* : réunit des mordus de la prospection, de la découverte et des échanges de minéraux qui foisonnent dans notre environnement immédiat. Ils viennent d'ici et d'ailleurs et ont trouvé à la "Foire minéralogique" un lieu magique où on met en valeur les trésors découverts lors de leurs prospections.

PORTRAIT

- ♦ La *Société d'histoire* : une équipe de femmes et d'hommes amoureux du passé de notre ville. Entourée de membres amis, elle a réalisé des projets d'envergure à l'occasion du Centenaire d'Asbestos. Cette équipe continue de collectionner et de conserver les précieux papiers et les photos témoins du passé. Elle assure la mise en valeur de notre patrimoine par des moments privilégiés d'animation, d'information et de diffusion.
 - ♦ Le *Cercle de Fermières* : un autre groupe de dames bénévoles intéressées à la conservation et à la transmission des connaissances liées aux arts domestiques.
 - ♦ Le *Comité Rue principale* : pour ses activités de revitalisation et d'animation du milieu. Il sensibilise notre population à la valeur de conservation du patrimoine bâti.
 - ♦ Ces organismes bénéficient de locaux mis à leur disposition par la Ville d'Asbestos: le Centre de loisirs Notre-Dame-de-Toutes-Joies et l'Édifice culturel Saint-Aimé et les locaux de l'Hôtel de ville.
-

NOS FAIBLESSES :

♦ **Promotion :**

La promotion est sans aucun doute le maillon faible des organismes culturels. Il serait important qu'ils puissent jouir de moyens qui assureraient la promotion de nos avoirs, de nos événements culturels tout en rejoignant les publics cibles.

♦ **Identité culturelle:**

Il est urgent de faire reconnaître notre patrimoine industriel et de favoriser les moyens de le mettre en valeur. Il est présentement difficile de déterminer l'identité de notre municipalité e il serait urgent de remédier à la situation.

♦ **Participation:**

La pérennité des organismes et des activités culturelles inquiète; il est de plus en plus difficile de recruter des bénévoles et de renouveler les clientèles.

♦ **Collaboration :**

Les organismes de notre municipalité sont très actifs mais ont peu développé de collaboration entre eux.

ENGAGEMENT

Souscrivant à la volonté de sa population de développer l'expression artistique et la culture sur son territoire, la Ville d'Asbestos, dans un esprit d'ouverture d'accompagnement de ses citoyens et tenant compte de ses moyens s'engage :

- ♦ à reconnaître l'apport du loisir culturel au bien-être de la population et à poursuivre son soutien administratif et technique aux divers organismes culturels oeuvrant sur son territoire ;
 - ♦ à fournir des locaux adéquats à ces organismes afin de permettre la tenue d'activités de création, de production et de diffusion ;
 - ♦ à poursuivre ses efforts afin de conserver en bon état ses installations et ses équipements culturels ;
 - ♦ à soutenir l'intérêt pour la création et la production artistiques sous toutes ses formes ;
 - ♦ à favoriser la mise en place de moyens de promotion des activités en collaboration avec le milieu et à inciter les organismes à les utiliser. Pensons entre autres, au Bulletin municipal ou encore son site Internet;
 - ♦ à favoriser des actions qui permettront la reconnaissance d'une identité culturelle de la municipalité.
-

CONCLUSION

Afin de mettre en oeuvre la présente politique culturelle et à l'actualiser annuellement, la Ville d'Asbestos crée un Comité de la politique culturelle pour la Ville d'Asbestos.

Ce comité sera composé d'un(e) délégué(e) des organismes culturels de notre ville, d'un(e) conseiller(ère) municipal(e) et de la responsable de la culture de notre municipalité.

Il appartiendra aux diverses structures en place de soutenir une concertation et de participer activement à la création d'un véritable partenariat culturel.

Janvier 2007.